

## DESCRIPCIÓN

Programa formativo interdisciplinario que invita a los participantes a replantearse su propia idea de educación y abre posibilidades para trabajar desde lo comunitario, desde los cuerpos diversos, el pensamiento crítico, los procesos artísticos, la literatura y la complejidad.

**DURACIÓN: 9 SEMANAS**

**INICIA: 12 DE NOVIEMBRE 2018.**

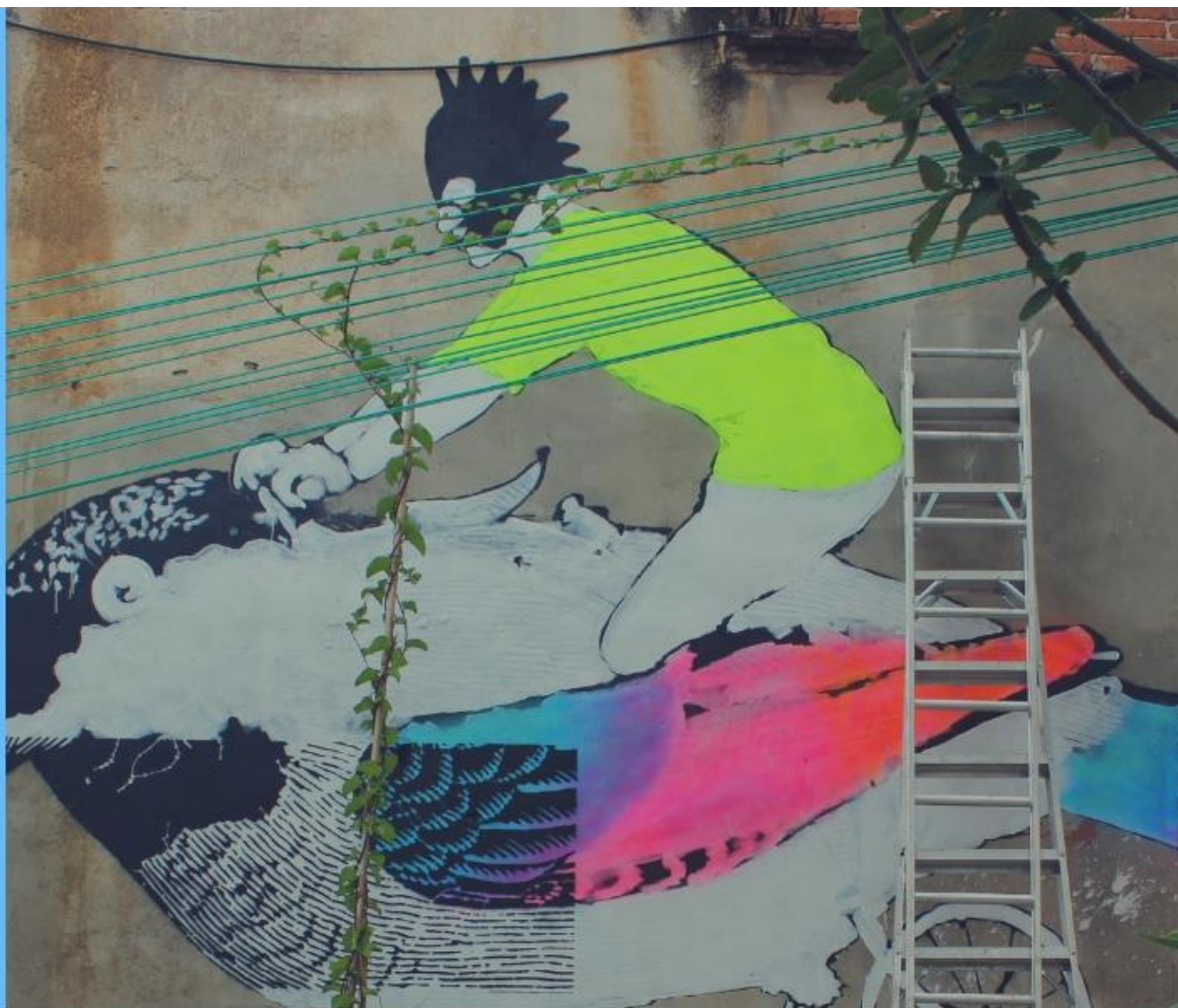
**2 MÓDULOS INTENSIVOS.**

**ASESORÍA PARA EL  
DESARROLLO DE PROYECTOS.**

**INFORMES E INSCRIPCIONES:**

[latircontacto@gmail.com](mailto:latircontacto@gmail.com)

[pedagogiaslatir@gmail.com](mailto:pedagogiaslatir@gmail.com)



# PEDAGOGÍAS EMERGENTES SEMINARIO-TALLER A DISTANCIA



## OBJETIVOS:

- I- Profundizar en las bases de la educación para entenderla como un proceso holístico.
- II- Ofrecer a los participantes una sólida base teórica que les permita reflexionar sobre los comportamientos y relaciones en el aula.
- III- Comprender y analizar los factores fundamentales para una didáctica-dinámica, respetuosa de la diversidad.

## INSCRIPCIONES:

[pedagogiaslatir@gmail.com](mailto:pedagogiaslatir@gmail.com)

- V- Encontrar y plantear vínculos entre lo deductivo y lo poético; entre la intuición y la razón, para desarrollar nuevas prácticas educativas.
- V- Explorar las relaciones entre el arte, el aprendizaje y el cuerpo.
- VI- Proporcionar a los participantes, estrategias y herramientas para desarrollar propuestas que integren el arte, los afectos y el contacto a sus prácticas educativas.

## MÓDULO 1

DR. JOSÉ MARÍA BARROSO.

PEDAGOGÍAS EMERGENTES:

EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR, DIVERSIDAD Y DIDÁCTICA DINÁMICA.

## MÓDULO 2

DRA. PATRICIA TOVAR.

CUERPO, ARTE Y

EDUCACIÓN: PEDAGOGÍAS DIVERGENTES Y DIALÓGICAS.

¡TE ESPERAMOS!

CONOCE NUESTROS PROYECTOS:

[HTTPS://WWW.LATIR.COM.MX/](https://www.latir.com.mx/)

## DIRIGIDO A:

Docentes de todos los niveles educativos, talleristas, responsables de proyectos educativos y todos aquellos interesados en una educación crítica, diversa y en remover las nociones de aprendizaje y pedagogía. A todos los que desean mejorar su práctica docente, estudiantes de posgrado, artistas e investigadores interesados en explorar pedagogías emergentes que integran al cuerpo, la comunicación, el pensamiento crítico, la diversidad lingüística, de género y las artes.