



ETNOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

DOCENTE: DRA. PATRICIA TOVAR

DURACIÓN: 2 MESES

MODALIDAD: AUTOEVALUADA.

SE OTORGA CONSTANCIA DE APROBACIÓN.

COSTO: \$1600 pesos mexicanos.

INSCRIPCIONES:

PAGA EL COSTO DEL CURSO Y DE MANERA AUTOMÁTICA PODRÁS INGRESAR Y COMENZAR.

SI TIENES DUDAS ESCRIBE A:

cursoslatir@gmail.com

PRESENTACIÓN:

La Etnografía como método de investigación ofrece una amplia gama de posibilidades de aplicación e interrelación con otros campos y otras prácticas. Permite producir el conocimiento a partir de la interacción, el desplazamiento y el trabajo de campo; nos acerca a la otredad de una manera dialógica, genera procesos interpretativos que desencadenan formas de conocer, de decir y de crear. La Etnografía es el método más sensible y flexible para la comprensión de la complejidad social, de la cultura, de las maneras de producción de artefactos, relaciones y espacios.

En este curso ofrecemos una formación profunda y reflexiva en torno a la Etnografía, enfocando el trabajo en la comprensión de sus herramientas de investigación, la disposición del etnógrafo y sus habilidades comunicativas e interpretativas. Los participantes desarrollarán una clara comprensión del método etnográfico, serán capaces de desarrollar procesos etnográficos en torno a problemas de investigación, de producción y de intervención social. Serán capaces de aplicar la etnografía para el desarrollo de proyectos interdisciplinarios, sociales, culturales y científicos.

Por otra parte “saber hacer etnografía” permite abrir una capacidad de observación-comprensión en donde la subjetividad, la imaginación y la transformación de la persona, del propio investigador ocurren de manera simultánea a la generación de conocimientos, descubrimientos e ideas. La Etnografía es también una posibilidad riquísima para la apertura, la empatía, el autodescubrimiento y cuestionamiento de las estructuras sociales e internas.

TEMARIO:

- 1- Discusiones actuales sobre Etnografía y su devenir: de la descripción densa a la visión multilocal.**
- 2- Dialogicidad en el proceso etnográfico.**
- 3- Etnografía multilocal, la propuesta de George Marcus.**
- 4- Etnografía doblemente reflexiva.**
- 5. La entrevista como herramienta de investigación.**
- 6- El proceso de investigación y la abducción.**
- 7- La etnopoética y la transcreación.**
- 8- El proceso interpretativo en la Etnografía.**
- 9- La triangulación en la investigación etnográfica.**
- 10- La multidimensionalidad del proceso etnográfico.**
- 11- La transdisciplina y el proceso etnográfico.**
- 12- Aplicaciones y flexibilidad del método etnográfico.**

DRA. PATRICIA TOVAR:

ES DOCTORA EN ANTROPOLOGÍA, CON UN POSDOCTORADO EN TRANSDISCIPLINA, TEORÍAS DE LA COMPLEJIDAD Y PROCESOS COLABORATIVOS. CUENTA CON UNA LARGA EXPERIENCIA REALIZANDO TRABAJO DE CAMPO EN DIVERSOS CONTEXTOS, HA INTEGRADO LA ETNOGRAFÍA A TODOS SUS PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS DESDE HACE 12 AÑOS.



LABORATORIO TRANSDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIÓN Y REINVENCIÓN