



LABORATORIO TRANSDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIÓN Y REINVENCIÓN

[RESONANCIAS]
PRIMER ENCUENTRO DE ANTROPOLOGÍAS DEL ARTE
EN AMÉRICA LATINA

MODALIDAD A DISTANCIA
CONVOCATORIA ABIERTA

FECHAS: DEL 21 DE NOVIEMBRE AL 11 DE DICIEMBRE DE 2021.

INSCRIPCIONES: Del 4 de agosto al 21 de noviembre de 2021.

LATIR – Laboratorio Transdisciplinario de Investigación y Reinención.

CONVOCA A PARTICIPAR EN EL PRIMER ENCUENTRO DE ANTROPOLOGÍAS DEL ARTE EN AMÉRICA LATINA.

Presentación.

Hay una relación poderosa entre la diversidad cultural y la creatividad humana. La producción artística habla tanto de aspectos de las formas de vida de una sociedad, como de la cognición encarnada, la mente extendida del ser humano y sus relaciones perceptuales y emotivas.

La Antropología del Arte, abre la posibilidad de comprender la agencia social del arte y el proceso artístico, en relación directa con el sistema cognitivo humano y su contexto. La Antropología del Arte posibilita nuevas maneras de comprensión de las relaciones: arte-conocimiento, arte-contexto y arte-diálogo. Al mismo tiempo, la práctica de una etnografía artística nos conduce a nuevos planteamientos transdisciplinares en la escena actual del arte que incluyen una visión dialógica de la cultura.

La Antropología del arte, como campo interdisciplinario, propone desentrañar el proceso artístico, para lograr encontrar su sentido ético y político en contextos sociales diversos. El arte puede ser concebido como una actividad intencional y cooperativa, que se engarza con la vida social y nos muestra los ciclos de la vida que se renueva. Capaz también de intervenir el espacio público y de generar nuevas narrativas históricas.

El objetivo del Encuentro, es generar un espacio de diálogo para compartir propuestas, proyectos e ideas, así como impulsar el desarrollo de proyectos inter y transdisciplinares que unan la investigación y la creación.

Este encuentro es una plataforma para presentar proyectos e iniciativas, dialogar con participantes de diversos países y culturas de Latinoamérica, encontrar resonancias, establecer vínculos, encontrar posibilidades de colaboración.

Este encuentro es una instancia dinámica, nos interesa generar redes de conocimiento. Al participar en el encuentro tendrás acceso durante un año a nuestra plataforma digital LATIR, creada para continuar los intercambios y como un repositorio y biblioteca libre, con un acervo de textos, audios, registros de diverso tipo; la propuesta es integrar y potencializar los logros del encuentro.

Desde hace 5 años hemos desarrollado el Diplomado en Antropología del arte, del cual han egresado más de 300 participantes. Hemos logrado apoyar el surgimiento de decenas de proyectos y hemos publicado desde el 2018, la revista digital RÍO-LATIR, a través de la cual buscamos contribuir a la creación de una red en América Latina, que propicie el intercambio de conocimientos diversos, discusiones críticas y proyectos que aborden la gran profusión y diversidad cultural y lingüística de nuestro continente.

Convocamos a participar en este primer Encuentro de Antropologías del arte, a todos los artistas, investigadores, a todos los egresados del Diplomado en Antropología del arte, al público en general y a todos los interesados en formar parte de una plataforma-red de colaboraciones, intercambios y aprendizajes. Esta red propiciará la producción de nuevos proyectos, la generación de colaboraciones más allá de las fronteras políticas, la difusión de iniciativas, el acceso a un repositorio de proyectos, textos, videos, piezas sonoras; que enriquezcan el trabajo de todos los participantes y lograr así un proceso de aprendizaje continuo.

Participa y forma parte de este encuentro de saberes, de esta red de colaboraciones.

Participa y encuentra resonancias con otros proyectos, personas y contextos.

OBJETIVOS:

- I- Generar un lugar de encuentro, en donde se propongan y expongan proyectos, se intercambien experiencias, se logre un enriquecimiento entre todos los participantes, se encuentren afinidades y posibilidades de colaboración.
- II- Compartir, propuestas, proyectos, ideas en el marco de la Antropología del arte en América Latina.
- III- Impulsar el desarrollo de proyectos transdisciplinares que integren la investigación y la creación.
- IV- Lograr establecer, una plataforma-red coordinada de intercambio de saberes y de generación de colaboraciones, que impulsen diversas iniciativas y apoyen el desarrollo de proyectos situados en contextos diversos.
- V- Producir una plataforma de aprendizaje continuo que funcione durante un año, para que podamos dar seguimiento a lo logrado en el Encuentro, y que sea el lugar de intercambio para que todxs lxs participantes puedan interactuar y acceder a distintos acervos de textos y materiales sonoros y visuales.

MODOS DE PARTICIPACIÓN.

- 1- Presentación de proyectos.**
- 2- Presentación de conversatorios.**
- 3- Participante general.**

Presentación de proyectos: Invitamos a todxs lxs interesadxs a enviar sus propuestas para presentar proyectos y dar a conocer sus procesos creativos, metodologías, avances de proyecto y piezas artísticas. Los proyectos propuestos, serán organizados en mesas de trabajo, en las que se dialogará con el público participante y con otros artistas. Se trata de lograr la difusión de proyectos e iniciativas, retroalimentar cada proyecto, abrir un diálogo con los participantes del Encuentro y propiciar formas de colaboración, vinculación y aprendizajes.

Enviar la propuesta de presentación de proyecto a: latirorg@latir.com.mx

Enviar la propuesta de presentación de proyecto en un pdf con la siguiente información:

Nombre del proyecto, nombre de los participantes, lugar de realización, temática, resumen de 500 palabras. Semblanza de los realizadores. Enlaces a páginas, videos u otros materiales.

Fecha límite para enviar propuestas: 30 de octubre 2021.

Conversatorios: Se convoca a todxs lxs interesadxs a proponer debates, presentación de experiencias de talleres, trabajo de campo, procesos colaborativos, investigaciones inter y transdisciplinarias, desarrollos educativos y metodológicos; vinculados con las temáticas del Encuentro. Las propuestas recibidas se organizarán en conversatorios a través de los cuales se propiciará la convergencia de diversas iniciativas latinoamericanas, centrándonos en desarrollar una conversación entre todxs lxs participantes y el público del encuentro a fin de lograr un intercambio, enriquecimiento de las iniciativas y una profundización y comprensión de los alcances de la Antropología del arte en América Latina.

Enviar la propuesta de presentación de proyecto a: latirorg@latir.com.mx

Enviar la propuesta en un pdf con la siguiente información:

Nombre del conversatorio, nombre de los participantes, temática, resumen de 500 palabras. Semblanza de los participantes. Enlaces a páginas, videos u otros materiales.

Fecha límite para enviar propuestas: 30 de octubre 2021.

Participante general: Como participante del Encuentro, tienes acceso a todas las presentaciones de proyectos, a todos los conversatorios y podrás encontrar afinidades y resonancias con otros participantes, localizar iniciativas que te interesen, aprender de diversas propuestas metodológicas, proyectos e ideas ; preguntar, retroalimentar, expresar tus puntos de vista y ser parte de la Red-Latir durante un año, al mismo tiempo recibir un libro digital en torno a la Antropología del arte y distintos proyectos desarrollados en América Latina.

ENLACE PARA REGISTRARSE:

<https://www.latir.com.mx/resonancias-fondo-latir/>

TEMÁTICAS DEL ENCUENTRO:

- 1- El arte y la transdisciplina en relación a contextos latinoamericanos.**
- 2- Los procesos colaborativos, la co-creación, las formas de creación en comunidad y maneras de pensar en colectivo.**
- 3- Los feminismos en América Latina, sus agencias y vínculos con los lenguajes artísticos.**
- 4- Los dispositivos artísticos y las formas de resistencia en el contexto actual.**
- 5- Los cuerpos diversos y lenguajes artísticos.**
- 6- La agencia social del arte, en vinculación con problemáticas políticas, sociales y ambientales.**
- 7- Artes visuales, memoria y formas de documentación y registro.**
- 8- Formas de conocer desde lo sonoro.**
- 9- Procesos de co-creación en el arte sonoro.**
- 10- Registro sonoro y etnografía.**
- 11- Cartografías poéticas y procesos de investigación-creación.**
- 12- Diario de campo expandido y transdisciplina.**
- 13- Cognición encarnada y lenguajes artísticos.**
- 14- Etnografía y performance.**
- 15- Etnografía y documentación poética.**
- 16- Perspectivas artísticas y antropológicas vinculadas con el cuidado y el medio ambiente.**

REGISTRO:

A partir del 4 de agosto de 2021, lxs interesadxs podrán registrarse directamente en nuestro sitio web y descargar la convocatoria.

Sitio para registrarse:

<https://www.latir.com.mx/resonancias-fondo-latir/>

FECHAS A TENER EN CUENTA:

INSCRIPCIONES: Del 4 de agosto al 21 de noviembre de 2021.

ENVÍO DE PROPUESTAS PARA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y CONVERSATORIOS:

Del 4 de agosto al 30 de octubre de 2021.

INICIO DEL ENCUENTRO: 21 de noviembre de 2021.

FINALIZACIÓN DEL ENCUENTRO: 11 de diciembre 2021.

***INICIO DE LA RED-LATIR/ PLATAFORMA CONTINUA DE COLABORACIONES Y APRENDIZAJES: 12 DE DICIEMBRE DE 2021.**

***TODOS LOS PARTICIPANTES TENDRÁN ACCESO DURANTE UN AÑO A LA PLATAFORMA DIGITAL RED-LATIR PARA DARLE CONTINUIDAD A LOS LOGROS DEL ENCUENTRO.**

AL REGISTRARTE Y PARTICIPAR OBTIENES:

ACCESO A TODAS LAS MESAS DE TRABAJO DEL ENCUENTRO.

ACCESO POR UN AÑO A LA PLATAFORMA-RED DE COLABORACIONES.

DIFUSIÓN DE TU PROYECTO, RETROALIMENTACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN UNA RED DE ARTISTAS E INVESTIGADORES DE AMÉRICA LATINA.

UN LIBRO DIGITAL EDITADO POR LATIR-AWA, EN TORNO A LA ANTROPOLOGÍA DEL ARTE EN AMÉRICA LATINA, INCLUYENDO PROYECTOS REALIZADOS EN DIVERSOS CONTEXTOS, EN FORMATO PDF.

PASOS PARA INSCRIBIRTE:

- 1- ELIGE TU MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN.**
- 2- REALIZA TU REGISTRO EN NUESTRA PÁGINA.**

LINK DE REGISTRO: <https://www.latir.com.mx/resonancias-fondo-latir/>

- 3- REALIZA EL PAGO DE INSCRIPCIÓN.**
- 4- TE ENVIAREMOS LA CONFIRMACIÓN Y TE GUIAREMOS EN EL PROCESO DE ORGANIZACIÓN DE LAS MESAS DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y CONVERSATORIOS.**

PAGO ÚNICO POR EL ENCUENTRO, LIBRO DIGITAL Y ACCESO DURANTE UN AÑO A LA PLATAFORMA-REDLATIR:

\$1400 pesos mexicanos.

- *Puedes hacer el pago en 2 mensualidades.**
- *Queremos facilitar tu participación.**
- *Puedes pagar mediante Paypal o transferencia bancaria.**
- *Puedes pagar mediante envío de dinero por Western Union.**

TE APOYAREMOS Y ESCUCHAREMOS TUS NECESIDADES.

DUDAS E INFORMES:

latirorg@latir.com.mx

latircontacto@gmail.com