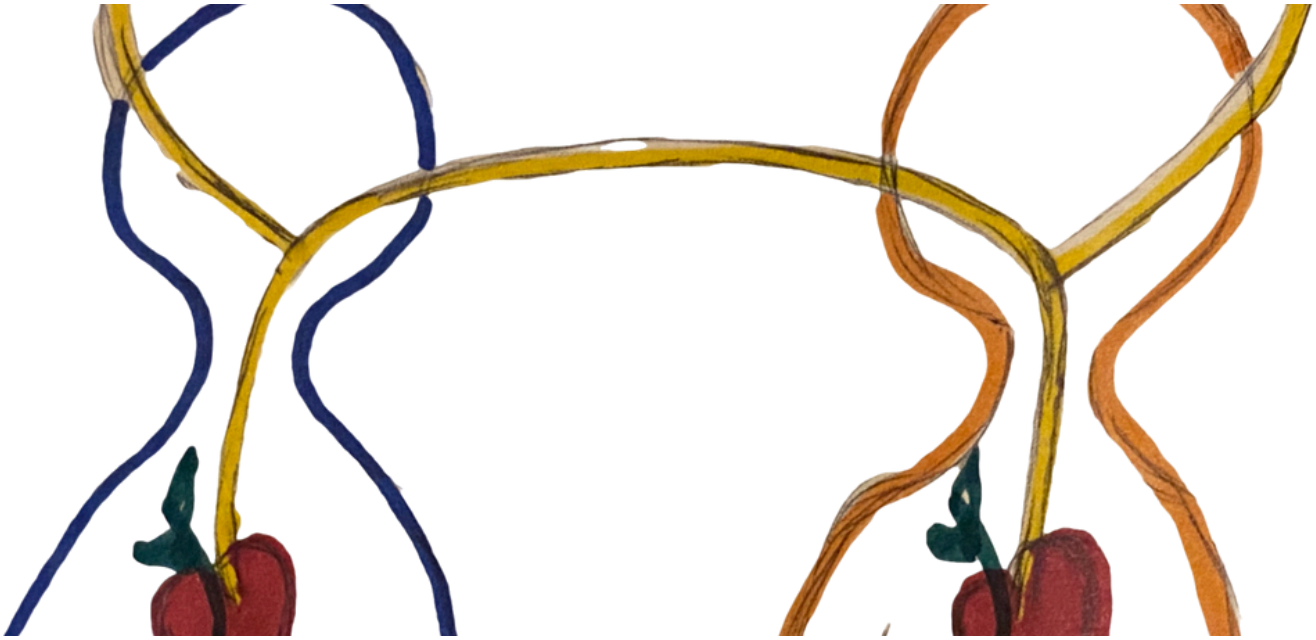
>>>WWW.LATIR.COM.MX <<<

ETNOGRAFÍA Y PEDAGOGÍAS EMERGENTES

CURSO/ MODALIDAD A DISTANCIA

INICIA 28 DE NOVIEMBRE 2026.

IMPARTE: DRA. PATRICIA TOVAR.



DURACIÓN: 6 SEMANAS.
ESTÁ INTEGRADO POR MÓDULOS INTERDISCIPLINARIOS Y EJERCICIOS PARA LA APLICACIÓN DE LO APRENDIDO.
EL CURSO OFRECE TAMBIÉN UNA ASESORÍA PERSONAL PARA EL DESARROLLO DE UN PROYECTO PROPIO.

>>> PROPUESTA

El curso ofrece una formación integral y práctica en torno a la Etnografía como método de investigación que incluye lo dialógico, sensorial y afectivo. Propone un proceso reflexivo y práctico enfocado en la necesidad de trabajar social y comunitariamente para investigar y comprender los procesos de aprendizaje, los procesos cognitivos, la creatividad, las pedagogías dialógicas y emergentes en relación a la diversidad cultural, socioecológica y lingüística.

CONTEXTO

En el contexto actual, es muy importante integrar la mirada etnográfica al desarrollo de pedagogías dialógicas, evocativas, lúdicas y proporcionar herramientas de investigación, habilidades reflexivas, interpretativas, creativas y empáticas, a quienes trabajan en el ámbito educativo, en comunidades, en escuelas, en colectivos, en territorios diversos. Para enfrentar y responder a la complejidad del presente, es fundamental desarrollar procesos de documentación de saberes, procesos participativos en comunidades, mapeos y estrategias educativas; y reconocer la necesidad de un pensamiento relacional y crítico en torno al vínculo innegable entre diversidad cultural, el conocimiento y el aprendizaje.



>>> PERSPECTIVA DIALÓGICA.

Retomamos una perspectiva dialógica y afectiva en los procesos de aprendizaje; reconocemos la importancia de una nueva actitud ante la diversidad de inteligencias, formas de generación del conocimiento, así como la relevancia de la creatividad, lo poético y lo lúdico como parte de los procesos educativos. Integrando procesos de diálogo y de aprendizaje en colectivo.

LAS SESIONES DEL CURSO SON IMPARTIDAS POR LA DRA. TOVAR, EN LAS CUALES SE PROPONEN ACTIVIDADES REFLEXIVAS Y ANALÍTICAS, HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN Y DINÁMICAS DE INTERCAMBIO COLECTIVO.

>>> LA ETNOGRAFÍA:

La Etnografía como método de investigación ofrece una amplia gama de posibilidades de aplicación y desarrollo de estrategias pedagógicas. Permite producir el conocimiento a partir de la interacción, el trabajo colaborativo y el proceso interpretativo; integra el diálogo, genera formas de conocer, de decir y de crear.

La Etnografía es el método más sensible y flexible para la comprensión de la complejidad social, de la cultura, de las maneras de vincularnos con los lugares, con los territorios y las narrativas.

En este curso ofrecemos una formación profunda y reflexiva en torno a la Etnografía y su relación con pedagogías emergentes y dialógicas, para profundizar en las bases del aprendizaje y entenderlo como un proceso integral que involucra al cuerpo, las emociones, la memoria y la imaginación.

EL CURSO ES UNA EXPERIENCIA RICA EN MATERIALES, PROYECTOS Y EJERCICIOS.



EN ESTE CURSO, OFRECEMOS UNA FORMACIÓN PRÁCTICA Y REFLEXIVA ORIENTADA A LA APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS.
OFRECEMOS METODOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA Y ETNOGRÁFICA.
ASÍ COMO ESTRATEGIAS MÚLTIPLES QUE INTEGRAN EL DIÁLOGO, LA COLABORACIÓN, LA CAPACIDAD CRÍTICA Y LA DIVERSIDAD CULTURAL, LINGÜÍSTICA Y SOCIOECOLÓGICA.
NOS INTERESA ABRIR POSIBILIDADES PARA TRABAJAR DESDE LO COMUNITARIO, INTEGRANDO LO SENSORIAL, LO POÉTICO, EL DIBUJO Y LA ESCRITURA.
SE OFRECE UNA ASESORÍA PERSONAL PARA LA APLICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES A UN PROYECTO PROPIO.

>>> DOCENTE.

DRA. PATRICIA TOVAR

Investigadora, antropóloga y etnógrafa. Es doctora en Antropología y realizó un posdoctorado en la UNAM con el proyecto: transdisciplina complejidad y procesos de co-creación. Ha desarrollado en los últimos 20 años, investigación de campo y ha desarrollado proyectos sociales, comunitarios y transdisciplinarios, en los cuales se producen diversas formas de colaboración y se generan metodologías específicas. Su trabajo se centra en vincular la investigación antropológica, con procesos de creación en comunidad y producir formas de pensamiento colectivo. Ha colaborado en proyectos internacionales de Suecia, Finlandia, Bélgica y Estados Unidos. Ha sido ponente en México, Perú, Chile y Estados Unidos. Tiene una larga trayectoria docente a nivel licenciatura y posgrado; ha asesorado decenas de proyectos que involucran distintas modalidades de trabajo de campo. Ha desarrollado una propuesta de Etnografía artística y dialógica, desde el 2011. Ha publicado en México, España y Finlandia.

INFORMES E INSCRIPCIONES:
latircontacto@gmail.com

EL CURSO INTEGRA LO PEDAGÓGICO CON LO ETNOGRÁFICO, LA EVOCACIÓN Y EL CONOCER DESDE EL CUERPO.



EL CURSO SE IMPARTE DE 2 MANERAS:

1- EN UN AULA VIRTUAL QUE ES UNA PLATAFORMA MULTIMEDIA, CON MATERIALES DESCARGABLES Y FOROS DE INTERACCIÓN, LA CUAL ESTÁ ABIERTA LAS 24 HORAS PARA EXPLORAR LOS CONTENIDOS LIBREMENTE Y SEGUIR UN RITMO PERSONAL, AL MISMO TIEMPO QUE ENRIQUECERSE E INTERACTUAR CON TODO EL GRUPO Y CON LA DOCENTE.

2- SE IMPARTE, EN CLASES SEMANALES POR ZOOM.
LOS SÁBADOS A LAS 5:00 PM.
***TODAS LAS SESIONES SE GRABAN PARA QUE SE PUEDAN CONSULTAR DESPUÉS.**

EL CURSO PROPONE UN PROCESO FLEXIBLE Y CERCANO.

>>> TEMARIO:

1- Conocer y aprender desde el cuerpo, el afecto, los territorios y las narrativas.

2-El caminar como práctica investigativa.

3-La Etnografía y las cartografías colaborativas.

4-Pedagogías emergentes y conocimientos situados.

5- Pedagogías evocativas, experiencia vivida y aprendizaje en comunidad.

6- Etnografía dialógica y Autoetnografía.

6- Aprendizajes, fisuras y "leer con todos los sentidos".

INSCRIPCIONES:
latircontacto@gmail.com